

## MARYNE (DE)

**Als Teenager war sie auf bestem Weg, professionelle Wakeboarderin zu werden – aber Maryne hat stille Seen und das Sportgymnasium hinter sich gelassen, um ihrem musikalischen Traum zu folgen. Dabei überzeugt sie mit so viel Stimmpotenzial, dass sie immer wieder neu zu entdecken sein wird.**

Maryne vibriert vor Energie, wenn sie dreisprachig von ihrer Musik erzählt. Ihre Stimme ist verführerisch und verletzlich, kindlich und keck, stolz und soft zugleich. «Am allerliebsten setze ich sie ganz simpel ein, ganz unverfälscht», erklärt die 23-Jährige und schwärmt von Julia Stones samtanften Stimme und der no bullshit attitude von Billie Eilish. Dazu kommt ihre Bewunderung für Popstars wie Dua Lipa, Halsey, Ellie Goulding oder Lana Del Rey.

Als 11-Jährige lernt sie, inspiriert von ihren Vorbildern, Schlagzeug zu spielen, hört Supertramp und Radiohead, schmettert Bohemian Rhapsody im Kinderzimmer. Heute vereint Maryne diese Gegensätze und verkörpert sie auf der Bühne, wo sie sich zuhause fühlt.

Am Anfang von Marynes Songs steht immer ein Gefühl. Das Schreiben hilft ihr, ihr Inneres zu sortieren. In ihrem Herzschmerz oder ihrem Kampf um die Gleichberechtigung der Geschlechter entdecken wir eine selbstbewusste, furchtlose und leidenschaftliche Musikerin. «Meine Lyrics sind mein Zugang zur Welt», meint Maryne. Weit gereist und immer auf der Suche nach neuen Abenteuern, hat sie die Welt in ihrem jungen Alter bereits auf viele verschiedene Arten erlebt – dies ist in ihren Songs spürbar. Maryne repräsentiert eine junge Generation, die will, dass diese Welt ein besserer Ort wird!

## MARYNE (ENG)

**As a teenager she was well on her way to becoming a professional wakeboarder – but Maryne left the still lakes and sports school to pursue her musical dream. With so much vocal potential that she ought to be discovered over and over again.**

Maryne vibrates with energy when she talks about her music. Her voice is seductive and vulnerable, pure and proud, soft and strong at the same time. «I love to use it very simply and honestly» explains the 23-year-old who raves about Julia Stone's velvety voice and Billie Eilish's no bullshit attitude. Not to mention her admiration for pop stars like Dua Lipa, Halsey, Ellie Goulding or Lana Del Rey.

As an 11-year-old, inspired by her role models, she learns to play drums, listens to Supertramp and Radiohead, and smashes Bohemian Rhapsody in her tiny teenager room. Nowadays, Maryne unites these opposites and brings them to life on stage where she truly feels at home.

Maryne's songs always start with a feeling: writing down helps the Lausannoise to sort out her inner self. Whether in songs about heartbreaks or her fight to claim gender equality, we discover a self-thought and fearless passionate musician. «My lyrics are my access to the world» Maryne says. Well travelled and always looking for new adventures, at her young age, she has already experienced the world in many different ways and you can feel it in her songwriting. She's a perfect example of a young generation that wants this world to be a better place!

## MARYNE (FR)

**Adolescente, elle avait pour but de devenir professionnelle de wakeboard, mais Maryne a quitté la tranquillité des lacs à la fin de son gymnase pour réaliser son rêve musical. Son énorme potentiel vocal fait d'elle une artiste que l'on souhaite écouter encore et encore.**

Marine est passionnée quand elle parle de musique. Sa voix douce mais puissante est séduisante et pure. « J'aime chanter avec simplicité, sans forcer ma voix » explique la jeune femme de 23 ans qui s'extasie en parlant de la voix de velours de Julia Stone ou encore de l'attitude rebelle de Billie Eilish. Sans oublier son admiration pour les pop stars telles que Dua Lipa, Halsey, Ellie Goulding ou Lana Del Rey.

A l'âge de 11 ans, inspirée par ses idoles, elle apprend à jouer de la batterie, chante Supertramp et Radiohead et écoute Bohemian Rhapsody à s'en faire péter les tympanes. Aujourd'hui, les deux mondes musicaux s'unissent sur scène où elle se sent à sa place.

C'est toujours un sentiment fort qui est à l'origine des textes de Maryne. Effectivement, l'écriture est sa thérapie, que ses chansons parlent de cœur brisé ou de lutte pour l'égalité, nous découvrons une artiste autodidacte passionnée que rien n'effraie. « Écoutez mes paroles, elles sont mon ouverture sur le monde, les mots que je n'arrive pas à exprimer autrement » dit-elle. Malgré son jeune âge, on ressent fortement dans ses textes que ses nombreux voyages et sa recherche constante d'aventures lui ont fait découvrir le monde de bien des manières différentes. Elle est le parfait exemple de cette jeune génération qui souhaite rendre le monde meilleur.